



STEDELIJK
GYMNASIUM
SCHIEDAM



Begaftheids
Profiel scholen

Stedelijk Gymnasium Schiedam presenteert:

INFERNO

BPS-conferentie primair onderwijs

Woensdag 10 februari 2016

BV

AARDRIJKSKUNDE

FILOSOFIE

GESCHIEDENIS

BIOLOGIE

DAN
BROWN

THE ASTONISHING GLOBAL NO 1 BESTSELLER

INFERNO

'Fast, clever, well-informed... Dan Brown is
the master of the intellectual cliff-hanger'
WALL STREET JOURNAL

KOV

WISKUNDE

ENGELS

ECONOMIE

Inleiding

Het Stedelijk Gymnasium Schiedam voelt, mede door onze certificering als begaafdheidsprofiel school, een bepaalde verantwoordelijkheid richting de (hoog)begaafde kinderen in de gehele regio. Vanuit dit verantwoordelijkheidsgevoel proberen wij op diverse manieren het basisonderwijs te ondersteunen als het gaat om het onderwijs aan (hoog)begaafde leerlingen. Eén manier is het organiseren van de BPS-conferentie voor primair onderwijs, die dit jaar zal plaatsvinden op woensdag 10 februari 2016. Tijdens deze middag zullen de leerlingen diverse masterclasses kunnen volgen over onderwerpen gerelateerd aan het boek *Inferno* van Dan Brown. Het is absoluut geen vereiste om met de inhoud van dit boek bekend te zijn, maar het zou de middag wel nog leuker kunnen maken. Naast de acht masterclasses die verzorgd worden door onze docenten, zal er een plenaire masterclass worden gegeven door Prof. Dr. E.J. Snijder. Als afsluiting van deze middag zullen alle deelnemers hun vergaarde kennis in de praktijk brengen door in groepjes van vier een elevatorpitch te verzorgen en zullen er certificaten worden uitgereikt. Deelname aan deze conferentie is kosteloos. Hieronder kunt u meer informatie vinden over de agenda, de inschrijving, de inhoud van de masterclasses en de contactgegevens van onze school. Wij kijken uit naar een leuke en leerzame middag!

Algemene informatie

Doelgroep: (Hoog)begaafde en/of geïnteresseerde leerlingen uit groep 7 en 8
Datum: Woensdag 10 februari 2016 tussen 13.30 tot 17.30 uur
Locatie: Stedelijk Gymnasium Schiedam
Valeriusstraat 31, 3122 AM, Schiedam
Contact: m.poot@stgs.nl

Agenda

13.00 - 13.30: Inloop
13.30 - 13.45: Plenaire opening
13.45 - 14.30: Plenaire masterclass Prof. Dr. E.J. Snijder
14.30 - 14.45: Pauze
14.45 - 15.30: Ronde 1 masterclasses
15.30 - 15.45: Pauze
15.45 - 16.30: Ronde 2 masterclasses
16.30 - 16.45: Pauze
16.45 - 17.30: Plenaire afsluiting

Inschrijving

Inschrijven is mogelijk tot en met woensdag 20 januari. Let wel op dat er een maximaal aantal deelnemers van 30 leerlingen per masterclass geldt. De indeling van de masterclasses zal plaatsvinden op volgorde van inschrijving. Ga naar www.stgs.nl, ga naar 'inschrijven BPS-conferentie PO', vul je gegevens in en geef aan welke vier masterclasses jouw voorkeur hebben. We zullen je zoveel mogelijk indelen bij de twee masterclasses waar jij het liefst heen wil.

Masterclasses

Lezing Prof. Dr. E.J. Snijder (Hoogleraar moleculaire virologie aan het Leids Universitair Medisch Centrum)

Het hoofddoel van Robert Langdon in het boek *Inferno* is het voorkomen van de uitbraak van een geheimzinnig virus. Tijdens deze plenaire masterclass krijg je een algemene introductie van de onderwerpen cel en virussen. Daarnaast zal er aandacht zijn voor de uitbraak van virussen.

Filosofie: Ethische aspecten rondom de bevolkingsgroei

In het boek *Inferno* probeert Bertrand Zobrist de mensheid te behoeden voor een grote ramp door de bevolkingsgroei te remmen met een virus waardoor 1/3 van de bevolking onvruchtbaar zal worden. Hij beschouwt zichzelf als geniaal en redder van de mensheid, terwijl Robert Langdon hem juist probeert te stoppen. Tijdens deze masterclass ga je met elkaar in gesprek over de ethische aspecten rondom de bevolkingsgroei. Wat is goed of slecht? Is het slecht om de bevolkingsgroei af te remmen of is het juist slecht om niets te doen?

Wiskunde: Exponentiële groei

De exponentiële groei van de bevolking is een belangrijk onderdeel van het boek *Inferno*. Tijdens deze masterclass maak je kennis met het begrip 'exponentiële groei'. Wiskundigen maken vaak modellen van de werkelijkheid om zo voorspellingen te kunnen doen. Wij spelen tijdens deze masterclass een spel en proberen hier zelf een model bij op te stellen. Ook proberen we antwoord te geven op de vraag: "Gaat exponentiële groei oneindig lang door of is hier een grens aan en moet het model aangepast worden?"

Economie: Malthusiaanse catastrofe

Wij zijn niet de eerst generatie die zich zorgen maakt over de bevolkingsgroei. Eind 18^e eeuw publiceert Thomas Malthus, een Britse hoogleraar economie aan de universiteit van Cambridge, zijn 'An essay on the principle of population'. Malthus voorspelde toen al enorme problemen omtrent de bevolkingsgroei. Tijdens deze masterclass bekijken we de ideeën van Malthus, zoomen we in op zijn positieve en preventieve checks en stellen we vast waarom zijn voorspellingen niet zijn uitgekomen.

Engels: Dante's Inferno

Dante Alighieri is een beroemde Italiaanse schrijver uit de 13^e en 14^e eeuw. Zijn belangrijkste werk, 'the divine comedy', wordt gezien als één van de hoogtepunten in de wereldliteratuur. *Inferno*, het eerste deel van 'the divine comedy', vormt op verschillende manieren een belangrijke basis voor het boek van Dan Brown. Tijdens deze masterclass word je meegenomen op Dante's imaginaire reis door de drie rijken van het hiernamaals: hel, louteringsberg en paradijs.

Aardrijkskunde: Epidemieën en globalisering

De pestepidemie wordt door Bertrand Zobrist gebruikt als voorbeeld voor hetgene dat in de toekomst zou kunnen plaatsvinden door de bevolkingsgroei. Globalisering zorgt voor verhoogde risico's als het gaat om epidemieën, wat afgelopen jaar nog naar voren kwam bij het ebolavirus. Tijdens deze masterclass zullen er verschillende hedendaagse epidemieën aan de orde komen, waarbij de link zal worden gelegd met globalisering.

Geschiedenis: Pestepidemie

De ramp waarvoor Bertrand Zobrist de mensheid probeert te behoeden heeft in werkelijkheid in het verleden al eens plaatsgevonden. In de 14^e eeuw is naar schatting ongeveer een kwart tot een derde van de bevolking in Europa aan de pest gestorven. Hoe reageerde men destijds op deze grote ramp? Wat zag men als oorzaak van de pest en wat waren de gevolgen?

KCV: Michelangelo

Inferno bevat veel verwijzingen naar kunstwerken in Florence. Michelangelo, één van de grootste kunstenaars aller tijden, woonde hier een groot deel van zijn leven. Hierdoor zijn er vandaag de dag nog veel kunstwerken van hem in deze stad te aanschouwen. Tijdens deze masterclass word je meegenomen naar het Florence van de 15^e en 16^e eeuw, waarin Michelangelo zich, vaak in opdracht van de machtige Medici familie, bezighield met het vervaardigen van deze kunstwerken.

Beeldende vorming: Kunst met een geheime boodschap

'Cerca trova', oftewel 'zoek en gij zult vinden'. Deze verborgen tekst op een fresco van Vasari uit het Palazzo Vecchio vormt in Inferno het eerste aanknopingspunt voor Robert Langdon. Dit fresco bestaat echt en ook deze tekst is er daadwerkelijk in te vinden. Men denkt dat deze tekst mogelijk een verwijzing is naar een verborgen meesterwerk van Leonardo da Vinci, maar er is nog nooit echt iets gevonden.... Tijdens deze masterclass ga je ontdekken dat kunstenaars vaker verborgen boodschappen in hun kunstwerken verbergen. Natuurlijk ga je ook zelf aan het werk om een werkstuk te maken waarin meer aan de hand is dan dat wat je op het eerste oog kan zien.

Mede mogelijk gemaakt door:

**Leraren
Ontwikkel
Fonds**

Ondersteunt en verbindt